ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL: trabajando con el fonema M

ALMUDENA VERGARA Y ELENA SERRANO
MAESTRAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE



DISCRIMINACIÓN AUDITIVA Y FONÉTICA

Maestras de audición y lenguaje
Almudena Vergara y Elena Serrano

- **Discriminación auditiva y fonética. Fonema M.**

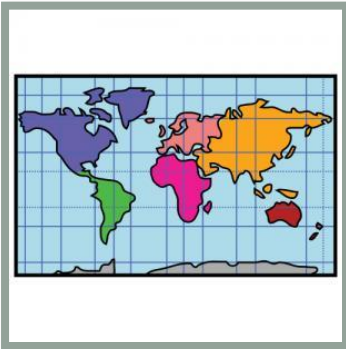
El adulto lee las palabras y el niño/a debe dar un salto cuando oiga el sonido **M**.

Mariposa	**Mapa**	**Meta**	**Mapache**	**Moto**	**Mono**
Mamá	**Mochila**	**Maletero**	Nariz	Pierna	**Mantel**
Nadar	Nata	Nieve	Nudo	**Moco**	Uno
Niebla	**Amor**	**Muñeca**	**Medalla**	Noche	**Amarillo**
Amapola	**Maceta**	Enano	Nueve	**Maleta**	**Mesa**
Naranja	Nevar	**Micrófono**	**Camiseta**	Enero	Anillo
Maestra	**Mano**	Nido	Novio	Nube	**Humo**

DESARROLLO MORFOSINTÁCTICO

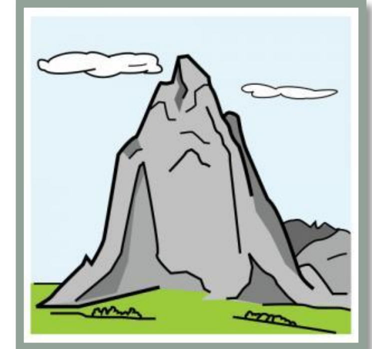
- **Oraciones compuestas:** con las siguientes palabras, los niños/as han de construir oraciones utilizando los nexos ***"Y"*** y ***"PERO"***.

Ejemplo: Ese perro es grande ***y*** ladra mucho ***pero*** no muerde.









DESARROLLO SEMÁNTICO

MAESTRAS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE
ALMUDENA VERGARA Y ELENA SERRANO

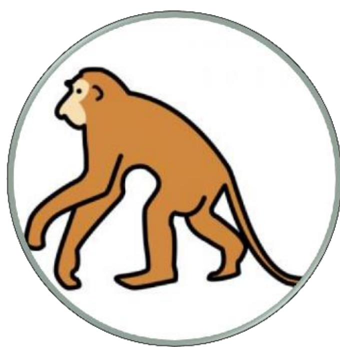
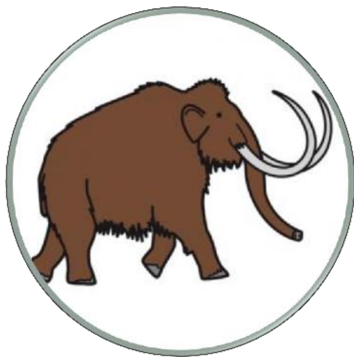
- **Opuestos:** completa las siguientes frases con una palabra que signifique lo contrario.

  Ejemplo: "La liebre es ***rápida*** y el caracol es….." (***lento***).

- Frases:
  - Nos acostamos por la ***noche*** y nos levantamos por la….(***mañana***).
  - El hielo ***enfría*** y el fuego… (***quema***).
  - La carrera empieza en la ***salida*** y termina en la… (***meta***).
  - En un cajón, si cojo algo lo ***saco*** y si lo dejo lo… (***meto***).

DESARROLLO PRAGMÁTICO

- **Dramatización:** el niño elige uno de los siguientes personajes y lo interpreta. El adulto le hará preguntas que debe contestar como si fuera ese personaje (por ejemplo: ¿dónde vives?, ¿qué comes?, ¿qué haces en el tiempo libre?…).




¡LO HAS HECHO MUY BIEN!

